

GLAUBENSVERANTWORTUNG  
IM HORIZONT DER „ZEICHEN DER ZEIT“

# QUAESTIONES DISPUTATAE

Begründet von  
KARL RAHNER UND HEINRICH SCHLIER

Herausgegeben von  
PETER HÜNERMANN UND THOMAS SÖDING

QD 248

GLAUBENSVERANTWORTUNG  
IM HORIZONT DER „ZEICHEN DER ZEIT“



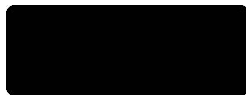
Internationaler Marken- und Titelschutz: Editiones Herder, Basel

GLAUBENS-  
VERANTWORTUNG  
IM HORIZONT DER  
„ZEICHEN DER ZEIT“

HERAUSGEGEBEN VON  
CHRISTOPH BÖTTIGHEIMER UND  
FLORIAN BRUCKMANN  
UNTER MITARBEIT VON RENÉ DAUSNER

HERDER 

FREIBURG · BASEL · WIEN



© Verlag Herder GmbH, Freiburg im Breisgau 2012

Alle Rechte vorbehalten

[www.herder.de](http://www.herder.de)

Umschlaggestaltung: Finken & Bumiller, Stuttgart

Satz: Barbara Herrmann, Freiburg

Herstellung: fgb · freiburger graphische betriebe

[www.fgb.de](http://www.fgb.de)

Printed in Germany

ISBN 978-3-451-02248-7

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort . . . . .	9
Thematische Hinführung . . . . . <i>Christoph Böttigheimer</i>	11
I. Historisch-politische und religiöse Ereignisse	
Kulturell-politische und religiöse Umbrüche in (Mittel-)Europa <i>Helmut Renöckl</i>	29
Demokratisierungsprozesse und Religion – oder: Zur Politik des Christentums . . . . . <i>Magnus Striet</i>	51
Inszenierungen des Todes Amokläufe, Suizide – „Zeichen der Zeit“? . . . . . <i>Gregor-Maria Hoff</i>	64
Fundamentalismus Zerrbild von Religion und fundamentaltheologische Heraus- forderung . . . . . <i>Christoph Böttigheimer</i>	79
Die Regensburger Vorlesung Papst Benedikts XVI. als „Zeichen der Zeit“? . . . . . <i>Knut Wenzel</i>	92
Verständigung durch Vereinnahmung? Das <i>Common Word</i> der 138 Muslime in religionswissen- schaftlicher und theologischer Sicht . . . . . <i>Felix Körner SJ</i>	107
II. Gesellschaftliche und ökonomische Strukturen	
„Option für die Armen“ und „Bekehrung durch die Anderen“ Eine Relecture der Hermeneutik der „Zeichen der Zeit“ in lateinamerikanischer Perspektive . . . . . <i>Margit Eckholt</i>	137

Fundamentaltheologie im Zeichen der Gegenwart: Geschlechterperspektiven . . . . .	166
<i>Hildegund Keul</i>	
Soziologische Zeitansagen als „Zeichen der Zeit“ – für Theologie und Kirche . . . . .	183
<i>Michael N. Ebertz</i>	
Opfer und Täter zugleich! Die mimetische Struktur des Begehrens und die Ambivalenz der „Zeichen der Zeit“ . . . . .	202
<i>Józef Niewiadomski</i>	
Wem gehört die Zukunft? Über das Verhältnis von Heilsökonomie und Ökonomie . . . . .	232
<i>Thomas Ruster</i>	
Das destruktive Regime des Finanzkapitalismus Sind Alternativen gelingenden Lebens möglich? . . . . .	252
<i>Friedhelm Hengsbach SJ</i>	

### III. Wissenschaftliche und philosophische Strömungen

Gott im Gehirn? Neurotheologie zwischen der ‚Vermessung des Glaubens‘ und der Vermessenheit naturalistischer Erklärungsversuche von Glaube, Religion und Gott . . . . .	287
<i>Johanna Rahner</i>	
Hegels Geistphilosophie als Ort theologischer Erkenntnis . . . . .	304
<i>Gunther Wenz</i>	
Fundamentaltheologie zwischen Lexis und Deixis Sagen und Zeigen als Leitdifferenz theologischer Reflexion . . . . .	329
<i>Philipp Stoellger</i>	
Die Frage nach der Zeit bei Augustinus als Frage nach der Glaubwürdigkeit Theophanie und Sprache zwischen Hören und Sehen . . . . .	374
<i>Erwin Dirscherl</i>	
Rationalitätstypen und die Weisheit der Theologie . . . . .	405
<i>Thomas Schärfl</i>	
Kritisch, kirchlich, kommunikativ Fundamentaltheologie als öffentliche Theologie . . . . .	432
<i>Edmund Arens</i>	

Relativismus und Postmoderne als „Zeichen der Zeit“ und Herausforderung für die Theologie . . . . .	454
<i>Florian Bruckmann</i>	

Resümee

Konzept und anstehende Fragen Zur Gliederung der fundamentaltheologischen Arbeit an den „Zeichen der Zeit“ in Ereignisse, Strukturen und Strömungen	475
<i>Florian Bruckmann</i>	

Was bleibt? Die Fundamentaltheologie und die „Zeichen der Zeit“ . . . .	501
<i>René Dausner und Christoph Böttigheimer</i>	

Autorenverzeichnis . . . . .	505
------------------------------	-----

Personenregister . . . . .	509
----------------------------	-----

Sachregister . . . . .	513
------------------------	-----